

83-24.fr

Vancouver (Colombie-Britannique)
Ancien bureau de poste principal
701, rue Hastings

VALEUR PATRIMONIALE

L'ancien bureau de poste de Vancouver a été construit entre 1905 et 1910 sur des plans préparés au ministère des Travaux publics sous la direction de l'architecte en chef David Ewart. Il appartient toujours à ce ministère. La ville de Vancouver le considère comme bâtiment historique. Voir les rapports 83-24 à 83-27.

Raison de la désignation

Le 15 juillet 1983, l'immeuble a été classé parce qu'il offre un exemple particulièrement beau et représentatif de l'architecture fédérale de style Beaux-Arts, et parce qu'il constitue symboliquement et visuellement un important point d'intérêt à Vancouver. L'ancien bureau de poste est l'élément clé d'un complexe de quatre édifices fédéraux dont deux, l'immeuble R.V. Winch et l'entrepôt d'examen des douanes, ont été désignés comme édifices reconnus à la même occasion.

Éléments caractéristiques

La désignation s'applique aux façades des rues Granville et Hastings, à l'ensemble de la tour et aux éléments visibles du toit, et couvre aussi les portes et fenêtres d'origine et la ferronnerie. Elle devrait aussi s'appliquer au grand hall de la poste et à l'espace de circulation du rez-de-chaussée.

Solide et majestueux, cet édifice de style Beaux-Arts est réalisé en granite d'Agassiz. La tour engagée de coin était, à l'époque de sa construction, le symbole de la présence fédérale; son intégration à un édifice de style Beaux-Arts posait aux concepteurs un défi qu'ils ont relevé en s'inspirant de la Renaissance. L'extérieur de l'immeuble est remarquablement sain et toute intervention doit être d'une extrême délicatesse. Il serait bon de tenter autant que possible de réparer les fenêtres et les portes existantes; la taille, la proportion et la transparence des ouvertures ne doivent pas être modifiées.

La tour portait à l'origine une grande girouette, qui faisait partie intégrante de sa fonction esthétique et symbolique. Il serait possible de la restaurer. Il serait également bon de remettre en service la vieille horloge qui sonnait les heures.

.../2

-2-

Vancouver (Colombie-Britannique)
Ancien bureau de poste principal (Suite)

Une proportion considérable des matériaux d'origine subsiste dans le hall postal et son espace de circulation. Il serait bon de les préserver et de les intégrer d'une manière qui leur garde leur caractère officiel. Les autres

locaux peuvent être modifiés plus librement, à condition qu'aucun changement ne soit visible de l'extérieur.

L'édifice offre une apparence massive et sévère. Sa tour joue un rôle important dans la perspective de la rue Granville en direction du port. L'aspect sévère et presque rébarbatif de l'immeuble et du bloc dont il fait partie est un élément fondamental de son rôle en tant que symbole de la présence fédérale telle qu'elle était conçue au moment de sa construction. S'il peut paraître souhaitable d'intégrer davantage les quatre immeubles du bloc 15, toute initiative prise en ce sens doit éviter de briser la raideur du front que ces édifices présentent au reste de la ville.