

Ottawa (Ontario)  
**Maison Valade**  
142-144, rue St. Patrick

## **ÉNONCÉ DE LA VALEUR PATRIMONIALE**

La maison Valade a été construite en 1866 pour le D<sup>r</sup> François-Xavier Valade. L'édifice, qui comportait deux niveaux plus un étage mansardé, était divisé en deux parties distinctes, le logement proprement dit et le bureau du Dr Valade. Dans les années suivantes, les deux parties ont servi d'appartements une bonne partie du temps. La Commission de la capitale nationale (CCN) a fait l'acquisition de l'édifice en 1967; depuis, elle a supprimé le passage couvert qui reliait celui-ci à la maison voisine et elle a redessiné et reconstruit le balcon. La maison appartient toujours à la CCN. Voir le Rapport de bâtiment n<sup>o</sup> 88-71 du BEEFP.

### **Raison de la désignation**

La maison Valade a été désignée édifice "reconnu" parce qu'elle réunit en elle deux traditions distinctes en matière d'architecture : la tradition anglaise et la tradition canadienne-française. L'entrée principale d'inspiration classique, l'agencement régulier à couloir central et les hautes lucarnes appartiennent à la tradition anglaise, alors que les fenêtres à battants, la bigarrure du parement de pierre, la répartition asymétrique des masses et le balcon en porte-à-faux, qui est très particulier, témoignent d'origines canadiennes-françaises. Dans la maison Valade, ces deux traditions ont été fondues en un heureux mélange, grâce à un minutieux équilibrage des formes, au savoir-faire des artisans et à la richesse des contrastes dans la texture des matériaux mis en oeuvre. La façade de la maison se distingue par son balcon en porte-à-faux, particularité technique rarement exploitée dans la région d'Ottawa et dont les spécimens encore existants sont encore plus rares.

La maison a été édiflée en 1866, à une époque où un autre type de maison de la classe moyenne à peu près de même taille et de même qualité faisait son apparition dans la basse-ville d'Ottawa. Elle a été construite pour servir à la fois de bureau et d'habitation au D<sup>r</sup> François-Xavier Valade, médecin réputé de la basse-ville, qui soigna Louis Riel en 1885.

La maison Valade est située du côté sud de la rue St. Patrick, presque à l'angle de la promenade Sussex. Elle était autrefois reliée à la maison voisine, sise au 138 de la rue St. Patrick, par un passage couvert mitoyen. Aujourd'hui encore, les deux édifices forment un groupe d'habitations qu'on aperçoit de la basilique et du Musée des beaux-arts. Ensemble, les deux maisons renforcent le côté résidentiel de cette partie de la basse-ville située dans le voisinage de la promenade Sussex et qui se compose à la fois de maisons et d'édifices commerciaux historiques. Elles assoient aussi le caractère résidentiel de la rue St. Patrick.

.../2

## **Éléments caractéristiques**

Les éléments qui confèrent à la maison Valade son caractère patrimonial sont compris dans chacun des aspects distinctifs de sa forme, de sa masse et de sa composition artistique ainsi que dans ses éléments et matériaux primitifs, et ce tant à l'intérieur qu'à l'extérieur. Toutes ces particularités devront être protégées et demeurer intactes quels que soient les aménagements qu'on pourrait envisager de faire dans l'avenir.

Le balcon primitif en porte-à-faux était la caractéristique la plus frappante de la maison Valade. Pour conserver à la maison tout son caractère patrimonial, il aurait été essentiel que le balcon reste intact. Le remplacement de ce balcon d'apparence rustique par un modèle d'inspiration classique a considérablement modifié l'image culturelle de l'édifice. Étant donné que nous possédons suffisamment de preuves pour être en mesure de reconstituer fidèlement le modèle de balcon primitif, il serait possible de redonner à l'édifice son intégrité d'autrefois.

Le passage couvert qui, à l'origine, reliait la maison Valade à la maison Rochon est une autre particularité aujourd'hui disparue. À l'époque, cette échappée donnait accès aux cours des deux maisons; à notre avis, l'utilisation actuelle de ces anciennes cours comme terrains de stationnement est parfaitement compatible avec le caractère patrimonial des lieux. Il importe que le matériau utilisé pour couvrir l'allée convienne aux deux époques représentées par les maisons situées de part et d'autre. Nous croyons qu'il vaudrait mieux interdire l'accès de cette allée aux véhicules lourds pour éviter que le passage de tels véhicules ne finisse par endommager la structure de la maison Valade.

La maison a été divisée en deux parties distinctes dès le début, et il serait important qu'elle le reste. Que la propriété comporte deux logements ou un logement et un bureau, l'usage serait, dans les deux cas, conforme à la fonction traditionnelle de l'édifice.

Il importe que les urbanistes qui auraient à établir de nouveaux plans d'aménagement pour la rue St. Patrick et le secteur de la basse-ville voient à ce que soient respectées les proportions et la disposition du terrain sur lequel s'élève la maison, parce que ce sont des particularités essentielles au caractère patrimonial de celle-ci. Il a toujours été possible d'apercevoir la maison Valade depuis la promenade Sussex, et il faudra qu'il continue d'en être ainsi.

Trad uction