

Trout-River (Québec)
Bâtiment des douanes et de l'immigration
Route n° 138

ÉNONCÉ DE LA VALEUR PATRIMONIALE

Le bâtiment des douanes et de l'immigration de Trout-River a été construit en 1932 selon les plans de la division de l'architecture du ministère des Travaux publics, sous la direction de l'architecte principal, Thomas W. Fuller. Ce bâtiment appartient au ministère de Revenu Canada. Voir le rapport 89-1 28 du BEEFP.

Raisons de la désignation

Le bâtiment des douanes et de l'immigration est désigné "reconnu" en raison de son plan, de la qualité de sa construction, de son implantation et de son cadre.

Construit en raison de l'accroissement du nombre de touristes en automobile qui franchissaient la frontière internationale à la fin des années 1920 et au début des années 1930, l'édifice de Trout-River est le plus grand des deux postes des douanes de style néo-Tudor qui subsistent encore. La principale caractéristique de ce style, inspiré de l'architecture anglaise de la fin du Moyen Âge, est l'utilisation de faux colombages. À ceux-ci s'ajoutent pignons accentués, ornements en briques ou en pierre, fenêtres en saillie, oriels et vitraux, le tout agencé de façon asymétrique et charmant. L'original bâtiment de Trout-River réunit un certain nombre de ces éléments. Le très bon état de l'édifice témoigne de la qualité du travail et des matériaux.

En dépit des ajouts, l'orientation initiale et l'implantation du bâtiment à la limite ouest de la route n° 138 sont demeurés inchangés. Situé directement sur la route, l'édifice des douanes et de l'immigration de Trout-River est la plus grande et la plus imposante construction de l'endroit.

Éléments caractéristiques

Les élévations extérieures, les éléments du plan, la qualité de la construction et des matériaux et l'implantation confèrent une valeur patrimoniale au bâtiment des douanes et de l'immigration de Trout-River.

La charmante structure d'un étage et demi est coiffée d'un toit à quatre pentes enjolivé d'un avant-toit profond légèrement arrondi reposant sur de lourdes consoles. Le style néo-Tudor s'exprime dans les murs en stuc à faux colombages, la fenêtre en saillie, les pignons accentués et les lucarnes pointues. Au rez-de-chaussée, des groupes de deux ou trois fenêtres à guillotine en bois à impostes ou panneaux supérieurs à vitres multiples viennent compléter l'intérêt visuel attribuable aux fenêtres jumelées à

Trout-River (Québec)-2-

Bâtiment des douanes et de l'immigration (suite)

Route n° 138

carreaux des lucarnes et pignons. Les actuelles fenêtres et portes en aluminium nuisent à l'apparence extérieure. Il faudrait rétablir la configuration antérieure et utiliser des matériaux qui donneraient à l'édifice son caractère d'antan.

Il faudrait conserver le contraste entre le stuc pâle et les colombages foncés. Les réparations ou rénovations effectuées à l'extérieur devraient se conformer aux caractéristiques et à la qualité des éléments du style néo-Tudor.

L'aménagement intérieur a été quelque peu modifié et modernisé, mais la cuisine et les toilettes du deuxième étage ont conservé certains éléments des années 1920 et 1930. Il faudrait décrire ces vestiges et les intégrer aux travaux à entreprendre.

Il faudrait aussi respecter et conserver l'orientation initiale et l'implantation de choix du bâtiment des douanes sur la route n° 138 et sa situation par rapport aux autres bâtiments de l'endroit.

Trad uction